GUÍA DE ACTIVIDADES PARA LA PREVENCIÓN E INTERVENCIÓN DEL ACOSO ESCOLAR

4

Tercer Ciclo

S.S.A.F.E.
Servicios Sicológicos de Apoyo a la Familia y la Escuela

OEI
Organización de Estados Iberoamericanos
Para la Educación la Ciencia y la Cultura

SECRETARÍA NACIONAL DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA
Presidencia de la República del Paraguay

Plan

Aprender sin miedo.

BICENTENARIO EDUCATIVO

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Presidencia de la República del Paraguay

FICHA TÉCNICA

Dr. Phil. Luís Alberto Riart Montaner, Ministro
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

Lic. Héctor Salvador Valdéz Ale, Viceministro
VICEMINISTERIO DE EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO EDUCATIVO

Mg. Liliana Ferreira, Directora General
DIRECCIÓN GRAL. DE GABINETE TÉCNICO

Lic. Nancy Oilda Benítez Ojeda, Directora General
DIRECCIÓN GENERAL DE CURRICULUM, EVALUACIÓN Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Lic. Otilia Ríos de Solís, Directora
Directora de Orientación Educativa

Lic. Digna Gauto de Irala, Jefa
Departamento de Psicología Educativa.

Abogado Nelson López, Director General
Dirección General de Asesoría Jurídica.

Abogado Oscar Guido Forestieri, Director
Abogada Alba Nicolaza Martínez Cattebeke
Dirección de Asesoría Jurídica Externa.

Belinda Portillo, Directora de País
Plan Paraguay

Daniel Franchi,
Gerente de Programas Plan Paraguay

Néstor Vera
Asesor de Abogacía por los Derechos del Niño y la Niña
Plan Paraguay

Natividad Capurro
Consultora. Campaña Aprender Sin Miedo. Plan Paraguay

Agradecimientos especiales:

Abog. Wualter Verdecchia
Supervisor N°1 Región 1 Zona 1 Villarrica

Lic. María Erlina Belotto de García
Supervisora N° 1 Región 2 Zona 3 Capital

Lic. Virna Maldonado
Supervisora N°1 Región 2 Zona 4 Capital

Docentes de Educación Inicial, Básica y Media de las zonas Capital y Guairá.

Elaboración:

Equipo Técnico de Servicios Sicológicos de Apoyo a la Familia y a la Escuela (SSAFE):

Lic. Daisy Abente Pfannl
Lic. Diana S. Lesme Romero
Lic. Vanessa Lovera Rivas
Lic. Margarita Rodríguez Leith
Lic. Yasmina Zerené Reyes

Diseño y Diagramación: Priscila Molinas - qp!

Material elaborado en el marco de la Campaña "Aprender sin Miedo", impulsada por el Ministerio de Educación, Secretaría Nacional de la niñez y la adolescencia y Plan Paraguay.

Asunción, Paraguay, Diciembre, 2010.

GUÍA DE ACTIVIDADES DEL DOCENTE PARA LA PREVENCIÓN Y LA INTERVENCIÓN DEL ACOSO ESCOLAR ENTRE PARES

3° CICLO

EDUCACIÓN ESCOLAR BÁSICA

REFLEXIONES INICIALES

Los y las estudiantes del 3er. ciclo de la E.E.B, son jóvenes de 12 a 15 años aproximadamente, que se ubican en la pre-adolescencia y la adolescencia. Es fundamental tener presente las características de esta etapa del desarrollo: en primer lugar, la importancia capital del grupo de pares como referencia para el/la adolescente, incluso más importante que los adultos referenciales.

Por otra parte, el/la adolescente se encuentra en la búsqueda y definición de su propia identidad. Puede alternar entre estados de omnipotencia y desvalimiento, lo que lo hace muy vulnerable a las influencias del entorno.

Al considerar estos aspectos, se hace imperiosa la tarea de desarrollar una adecuada motivación antes de cada actividad, ya que esta estimulará la participación de todos/as y aumentará las posibilidades de éxito de la actividad. El momento de cierre también es fundamental, ya que posibilitará que el/la adolescente internalice el mensaje que se le desea transmitir. Esto es muy importante considerando que es una etapa de desarrollo del pensamiento abstracto. Por ello es un momento en el que se debe privilegiar el uso de la palabra como medio de planteamiento de las dificultades y de resolución de las mismas.

Esta guía de actividades, se divide en tres ejes: **Acoso escolar, Derechos Humanos universales, y Habilidades para la Vida.** Si bien los tres ejes se relacionan entre sí, se ha realizado la división para facilitar el trabajo del/la docente.

Las actividades presentadas, pueden trabajarse para una "intervención", como también para fines de "prevención" dependiendo de si la situación de acoso tiene o no lugar en ese grupo. Cabe resaltar aquí, que la prevención constituye un elemento elemental en el desarrollo de una convivencia armónica y satisfactoria del grupo.

Se trabaja en esta Guía con las técnicas participativas, considerando que estas constituyen una forma amena y movilizadora para el/la adolescente.

Este material no tiene como fin constituirse en un recetario que indique, exactamente, al/la maestro/a lo que debe hacer sino en sugerirle, apoyarle y orientarle en una línea de abordaje que prevenga los estilos violentos de conducta a través del descubrimiento y la puesta en práctica de los valores humanos, que defienda y promueva la dignidad para disfrutar de la vida, los derechos, las libertades, reconociendo la responsabilidad, pensando en el bien común y construyendo en comunidad. Asimismo, se alienta al/la docente a crear sus propias actividades a partir de las vivencias cotidianas que sean significativas para el grupo. Los niños y las niñas deben constituirse en protagonistas, importantes, de la construcción de su condición humana.

EJE: ACOSO ESCOLAR

COMPETENCIA

Favorece las actitudes de oposición y rechazo hacia las situaciones de violencia en general, y en particular hacia el acoso escolar para fortalecer una convivencia social favorable a todos y todas.

CAPACIDADES

- Reconoce las situaciones de Acoso Escolar.
- Identifica los sentimientos que producen las situaciones de acoso y maltrato en los adolescentes.
- Distingue acciones que afectan la integridad propia y la de los demás.

Actividad Nº 1: ¿Estas cosas nos pasan?*

a) Contenidos

- Maltrato
- Abuso
- Intolerancia
- Discriminación

b) Objetivos

- Definir con pertinencia el alcance del término maltrato.
- Identificar actitudes de oposición y rechazo hacia situaciones de maltrato.

c) Materiales

- Tarjetas que contienen distintas situaciones a analizar.

d) Tiempo: 40 minutos

**Actividad adaptada de Prevención de la Violencia Social en las Escuelas. Buenos Aires: Ediciones Landeira.*

e) Descripción de la actividad

- **Motivación**

El/la docente inicia la reflexión con los/las estudiantes acerca de la influencia de las acciones de uno/a sobre los demás. Destaca con ellos/as la importancia de tomar conciencia sobre estos efectos y los invita a reflexionar sobre estos.

- **Desarrollo**

Organizar la clase en grupos pequeños. Cada grupo recibirá una tarjeta del maestro con la consigna a trabajar y una cartulina grande para organizar su participación en la asamblea de aula. Cada grupo, de a uno por vez, presenta la cartulina con el trabajo realizado. El material del grupo debe incluir un concepto de maltrato construido por los integrantes, así como una lista de actitudes que deben asumir cuando se oponen a las situaciones de violencia. A continuación, se puede plantear un debate sobre el tema, aprovechando algún punto conflictivo surgido en la clase.

- **Cierre de la actividad**

El/la docente realizará una asamblea de aula, comentando con los/las participantes las posibles acciones a tomar en cada caso. Luego, se consensuarán en grupo, cuales serían las más acertadas.

MATERIAL

TARJETA 1

1. Lee con tus compañeros/as, la situación que se plantea en esta tarjeta.
2. Piensa con tus compañeros/as si esta situación es posible.
3. Organiza las situaciones según su mayor frecuencia en la vida escolar.
4. ¿Como reaccionan frente a estas situaciones? Realicen una lista.

SITUACION: "Un/a compañero/a molesta a otro/a con…"

a) Bromas - Apodo.
b) Insultos
c) Peleas
d) Robo

TARJETA 2

1. Lee con tus compañeros/as, la situación que se plantea en esta tarjeta.
2. Piensa con tus compañeros/as si esta situación es posible.
3. Organiza las acciones según su mayor frecuencia en la vida escolar.
4. ¿Cómo reaccionan frente a estas situaciones? Realicen una lista.

SUDACIÓN: "Un/a compañero/a amenaza a otro/a porque no le dejó copiarle en el examen"

ACCIONES POSIBLES:

A) Defenderse con la misma intensidad de la acción recibida
B) Contarle a la profe
C) Contarle a sus padres
D) Nada
E) Alguna otra acción

TARJETA 3

1. Lee con tus compañeros/as, la situación que se plantea en esta tarjeta.
2. Piensa con tus compañeros/as si esta situación es posible.
3. Organiza las acciones según su mayor frecuencia en la vida escolar.
4. ¿Cómo reaccionan frente a estas situaciones? Realicen una lista.

SITUACION: "Luego del partido de fútbol, los chicos de la escuela arman peleas en la vía publica y los vecinos se quejan"

ACCIONES POSIBLES:

A) Pedirían que la escuela sancione a estos alumnos
B) Denunciarlos a la policía
C) Hablar con los/las adolescentes involucrados
D) Sacarlos con violencia
E) Nada
F) Alguna otra acción

Actividad Nº 2: Siempre, a veces, nunca*

a) Contenidos

- Maltrato entre pares
- Consecuencias del abuso
- Discriminación

b) Objetivos

- Reconocer los sentimientos que produce vivir una situación de maltrato.
- Distinguir el daño que producen estas situaciones.

c) Materiales

- Papel
- Bolígrafo

d) Tiempo: 40 minutos

** Actividad adaptada de Prevención de la Violencia Social en las Escuelas. Buenos Aires: Ediciones Landeira.*

e) Descripción de la actividad

- **Motivación**

Se pide a los/las participantes que se sienten en ronda, y se prepara el clima para la actividad, pidiendo a los/las adolescentes que permanezcan en actitud de escucha activa y reflexión. Luego, se les explica que realizarán un minucioso análisis de las formas habituales de relacionamiento dentro del grupo, y al respecto escribirán lo que sigue: situaciones propias del relacionamiento que les hayan quedado en la memoria (pueden ser positivas o negativas). Se les recuerda que su participación es muy importante, y que deben prestar toda la atención posible.

- **Desarrollo**

A nivel individual

El/la docente entrega a cada participante una ficha en la escribirá sobre sus propias actuaciones, con relación a sus compañeros/as de clase:

1. Lo que hago siempre
2. Lo que hago a veces
3. Lo que nunca hago

A nivel grupal

La clase se divide en pequeños grupos. En cada grupo se analiza las acciones más frecuentemente realizadas por los/las participantes, lo mismo con las que se realizan a veces y con las que nunca. Se escribe al dorso los sentimientos que generan en ellos, como individualidad y como grupo, las situaciones de maltrato. También se les indica que identifiquen el daño que produce en cada uno/a y en el grupo todo las situaciones de maltrato.

Socialización

Cada grupo lee las nuevas acciones que se proponen y se acuerda intentar disminuir aquellas que resultan negativas.

- **Cierre de la actividad**

El/la docente podrá realizar la evaluación de esta actividad basándose en el documento escrito de cada grupo, en las razones que se dan sobre la elección de nuevas conductas y actitudes que se desean implementar, recordando a los/las participantes que ponerlas en práctica es tarea de todos.

Actividad Nº 3: Conociendo a Titín, el joven avispa.

a) Contenidos

- Maltrato
- Consecuencias del maltrato
- Discriminación

b) Objetivos

- Tomar conciencia del problema del maltrato entre compañeros/as.
- Diferenciar las consecuencias que producen las situaciones de maltrato.

d) Tiempo: 40 minutos

e) Descripción de la actividad

- **Motivación**

Se sientan en ronda, una vez logrado el clima de silencio y escucha, se realiza la lectura oral, por parte de un/a alumno/a o del/la docente del Cuento de Pedro Pablo Sacristán, "Titin, el joven avispa".

- Desarrollo

A partir de la narración del cuento se deja un tiempo a los/las estudiantes para comentar, en grupos de cuatro, casos que conozcan de acoso en las aulas, para, a partir de ahí, establecer un debate sobre cuestiones como las siguientes:

- ✓ *¿Por qué se produce el acoso?*
- ✓ *¿Qué hecho o hechos lo desencadenan?*
- ✓ *¿La víctima se siente inferior?*
- ✓ *¿El/la acosador/a se cree superior?*
- ✓ *¿Qué trucos podría utilizar Titin para evitar a sus acosadores?*
- ✓ *¿Crees que esos mismos trucos se podrían utilizar en tu escuela?*

- *Cierre de la actividad*

Para finalizar esta actividad se analizan los diferentes personajes que intervienen en estos conflictos y se plantean diferentes alternativas para reducir o eliminar este problema si existiera en ese grupo clase.

MATERIAL

Cuento de Titin, el niño avispa

Titín volvía otra vez a casa sin merienda. Como casi siempre, uno de los chicos mayores se la había quitado, amenazándole con pegarle una buena paliza. De camino, Titín paró en el parque y se sentó en un banco tratando de controlar su enojo y su rabia. Como era un chico sensible e inteligente, al poco rato lo había olvidado y estaba disfrutando de las plantas y la pelota. Entonces, revoloteando por los rosales, vio una avispa y se asustó.

Al quitarse de allí, un pensamiento pasó por su cabeza. ¿Cómo podía ser que alguien muchísimo más pequeño pudiera hacerle frente y asustarle? ¡Pero si eso era justo lo que él mismo necesitaba para poder enfrentarse a los chicos mayores!

Estuvo un ratito mirando los insectos, y cuando llegó a casa, ya tenía claro el truco de la avispa: el miedo. Nunca podría luchar con una persona, pero todos tenían tanto miedo a su picadura, que la dejaban en paz. Así que Titín pasó la noche pensando cuál sería su "picadura", buscando las cosas que asustaban a aquellos grandulones.

Al día siguiente, Titín parecía otro. Ya no caminaba cabizbajo ni apartaba los ojos. Estaba confiado, dispuesto a enfrentarse a quien fuera, pensando en su nuevo trabajo de asustador, y llevaba su mochila cargada de "picaduras".

Así, el chico que le quitó el sándwich se comió un sándwich de chorizo picantísimo, tan picante que acabó llorando y tosiendo, y nunca más volvió a querer comer nada de Titín. Otro niño mayor quiso pegarle, pero Titín no salió corriendo: simplemente le dijo de memoria los teléfonos de sus padres, de su profesor, y de la madre del propio niño; "si me pegás, todos se van a enterar y te llevarás un buen castigo", le dijo, y viéndole tan decidido y valiente, el chico mayor le dejó en paz. Y a otro abusador que quiso quitarle su pelota, en lugar de entregarle el juguete con miedo, le dio una tarjetita escrita por un policía amigo suyo, donde se leía "si robás a este muchacho, te perseguiré hasta meterte en la cárcel".

La táctica dio resultado. Igual que Titín tenía miedo de sus palizas, aquellos grandulones también tenían miedo de muchas cosas. Una sola vez se llevó un par de golpes y tuvo que ser valiente y cumplir su amenaza: el abusón recibió tal escarmiento que desde aquel día prefirió proteger a Titín, que así llegó a ser como la valiente avispita que asustaba a quienes se metían con ella sin siquiera tener que picarles.

Autor: Pedro Pablo Sacristán

Actividad Nº 4: Las 4 esquinas*

a) Contenidos

- Comunicación
- Exclusión
- Compañerismo

b) Objetivos

- Tomar conciencia de las propias actitudes
- Conocer lo que esto genera en los demás

c) Materiales

- Un salón con cuatro esquinas o marcas que las simulen como árboles o rincones.

d) Tiempo: 40 minutos

**Adaptado del Juego popular español, Las cuatro esquinas. Recopilación de Antonio Vicent, Juegos para la Cooperación y la paz, disponible en: http://www.ctv.es/USERS/avicent/Juegos_paz/Castella/comunica/cuatesqu.htm, consultado el 20/11/10*

e) Descripción de la actividad

• Motivación

Los estudiantes se ubican en ronda, el docente introduce a los jóvenes la idea de que, a menudo, con nuestras actitudes, hacemos sentir emociones al otro, aunque a veces no nos demos cuenta. A continuación, les invita a descubrirlo, y los ubica, en igual número, a algunos en las cuatro esquinas y a otros en el centro del salón.

• Desarrollo

Comienza con uno (o varios, según el número de alumnos) en el centro.

El objetivo es que los del centro lleguen a la esquina, y los de las esquinas, se intercambien, pero intenten que los del centro no lleguen a ellas.

Cuando cambien de esquinas el que está en el centro intenta llegar a una de las esquinas antes que los demás. Durante el juego el que se queda sin esquina pasa al centro.

• Cierre de la actividad

Por un lado, se evalúa el grado de comunicación gestual, como la mirada o la voz entre los que están en las esquinas indicando la complicidad en los cambios. Por el otro, se indaga con los que estaban en el centro, como se han sentido al no poder llegar a las esquinas, cómo ha sido la resistencia de sus compañeros, que recursos le han faltado?, etc., dando lugar a un debate acerca de las emociones y sentimientos relacionados al acoso escolar.

VARIANTES

- El número de "esquinas" puede cambiarse según los jugadores existentes.

- El que está en el centro da una señal y todos deben cambiar de esquina.

EJE: DERECHOS HUMANOS

COMPETENCIA

Favorece las actitudes de oposición y rechazo hacia las situaciones de violencia en general, y en particular hacia el acoso escolar para fortalecer una convivencia social favorable a todos y todas.

CAPACIDADES

- Identifica los derechos que son vulnerados en las situaciones de Acoso Escolar.
- Analiza las actitudes propias para con los compañeros de aula.
- Comprende el valor de las diferencias interpersonales, como elemento que enriquece al grupo.

Actividad Nº 5: Elegimos nuestro gobierno*

Se pretende trabajar la convivencia en el aula, de tal forma que los/las estudiantes entiendan la necesidad de participar y ser críticos con los acontecimientos sociales.

a) Contenidos

- Normas
- Convivencia armónica
- Democracia
- Paz
- Justicia
- Derechos humanos.

b) Objetivos

- Distinguir la importancia del estilo de convivencia democrática y participativa.
- Asumir el cumplimiento de las normas de convivencia existentes.
- Elaborar una lista de normas que se consideren necesarias para el grupo-grado.

d) Tiempo: 120minutos

**Actividad adaptada de Prevención de la Violencia Social en las Escuelas. Buenos Aires: Ediciones Landeira.*

e) Descripción de la actividad

Motivación

El/la docente conversa con los/las adolescentes acerca de la importancia que tiene la organización en un grupo, resaltando el papel que cumplen las normas en el buen funcionamiento de un grupo, y lo valiosa que puede ser la sugerencia de cada uno de sus miembros para enriquecer las normativas existentes. Todo ello, considerando las particularidades del grupo. Luego les pide que piensen, en silencio, cuales son las necesidades de ese grupo, de qué forma las normas existentes lo hacen un buen grupo y cómo se enriquece con las sugerencias de cada uno/a.

Desarrollo

Es importante evitar referirse a partidos políticos existentes (reales) para evitar la contaminación con el tema de la política, lo que puede generar conflictos. Cada grupo deberá crear el nombre ficticio de su partido.

Consigna 1

Dividir la clase en grupos de trabajo.
Cada grupo representará los papeles propios de un comité electoral de un partido político. Deberán reflexionar sobre la dinámica del aula, las cosas que les gustan y que no les gustan, lo que tienen y lo que les falta. Cada uno se identificará con algunas de las normativas existentes, defendiéndola y justificándola.

A partir de la definición de los problemas, deberán proponer un programa electoral que de respuestas a los problemas reales que tiene el grupo y para los que no son suficientes las normas existentes como medio de superación. Las propuestas deben incluir el nombre del partido y su posición en relación con los valores que defiende, han de formularse por escrito e ir acompañadas de medidas concretas para su cumplimiento. Dentro de cada partido, los miembros deberán repartirse tareas, funciones, cargos.

Consigna 2

Cada estudiante debe elaborar objetivos y propuestas para mejorar la convivencia, que se incluirán en el programa electoral y que formarán parte de la campaña, si son aceptadas por el grupo.

Consigna 3

Reunidos en grupos de trabajo, se analizan las propuestas individuales, en orden a enunciar las normas para mejorar la convivencia dentro del aula. Cada grupo debe elaborar una propuesta conjunta y redactar un programa de acciones para que se vayan fijando las normas, de forma democrática y participativa; así como una campaña de promoción para que sus propuestas convenzan a los demás y sean votadas.

Consigna 4

Elaborado el programa, cada grupo dispondrá de un tiempo para exponer sus propuestas y presentar a los/las candidatos/as, que ocuparán los puestos de responsabilidad si salen elegidos su programa y partido respectivamente. Es necesario que cada grupo cuente con el tiempo suficiente para expresarse ante los/as compañeros/as, y que se garantice que sean escuchados por todos respetuosamente, aunque sus propuestas sean criticables. Una vez que se hayan expresado todos los grupos, se elegirá por votación la propuesta más convincente. Se hará el recuento de votos y se anunciará el grupo ganador y el programa elegido. Este debe comprometerse a hacer un resumen de su propuesta, que podría fijarse también con un gran cartel en una pared del aula. En el debate, habrá que establecer también cuanto tiempo durarán estas normas y con que mecanismos pueden reformularse.

- **Cierre de la Actividad**

Se irá evaluando la implementación de esta actividad, a lo largo del año, según como se vayan cumpliendo las normas. Se fija una fecha mensual, en las que todos los partidos se reúnan en una sesión de Parlamento, donde se converse y se evalúe la marcha de la convivencia, se revisen las normas y el comportamiento de sus responsables.

MATERIAL

Ejemplo de propuesta organizativa de la clase:

- Se nombrará un grupo encargado de cuidar el aula se mantenga limpia. Estos tendrán que buscar la mejor forma para que ello ocurra.
- Se nombrarán responsables de salidas y entradas al aula, para evitar empujones.
- Estos tendrán que buscar la mejor forma para que ello ocurra.
- Hay que conseguir que la biblioteca permanezca abierta durante los recreos.
- Hay que conseguir materiales para juegos y deportes.

Ejemplo de normas de diálogo y convivencia:

- Se deberá levantar la mano antes de hablar.
- No interrumpir a los que estén en uso de la palabra.
- Hablar con respeto y corrección, aun cuando no se este de acuerdo.
- No se tomarán ni utilizarán las pertenencias de los demás sin su debido permiso.
- No se insultará ni humillará a nadie por ser gordo, flaco, ni se utilizarán "apodos" o nombres que humillen. Sólo se llamará a cada estudiante por su nombre.
- No se permiten peleas ni abusos.

Ejemplo de recursos para la campaña:

Se realizarán pegatinas, banderitas, carteles, para difundir las propuestas, pidiendo las debidas autorizaciones a quien corresponda, con respeto y autogestionándose.

Actividad Nº 6: El llamado

Muchas veces los/las adolescentes emplean sobrenombres ofensivos y no se percatan del efecto que pueden tener éstos sobre sus compañeros/as

a) Contenidos

- Respeto
- Tolerancia
- Justicia
- Identidad
- Diversidad

b) Objetivos

- Respetar las características individuales
- Valorar las diferencias individuales como un elemento positivo y un aporte al fortalecimiento del grupo

c) Materiales

- Salón amplio
- Almohadones
- Sillas
- Cajas de cartón
  (o cualquier otro material que sirva para delimitar espacios).

d) Tiempo: 80 a 120 minutos

e) Descripción de la actividad

• Motivación

La actividad se inicia ubicando a los/las participantes en una ronda, sentados en el suelo. El/la docente comenta al grupo, que cada uno de nosotros tiene un nombre, una identidad, y unas características particulares, positivas y negativas. Algunas de esas características, nos gustan, y otras no…Le pide a los/as alumnos/as que se presenten con sus nombres y las características que más resaltan en ellos/ellas.

• Desarrollo

El/la docente pide a cada participante que, de a uno, salga de la ronda, al tocarle la cabeza. Se aleja lo más posible de la ronda, siempre dentro del salón. Los demás, sentados en ronda, lo llaman con las más variadas formas posibles, empleando su nombre/s, apellido/s, sobrenombres, gestos, y demás frases o rasgos que lo identifiquen. La persona se acerca cada vez que el llamado sea positivo para él, y lo haga sentir bien. La persona se alejará cada vez que el llamado le moleste o le resulte negativo. Se abre un breve diálogo en el que el/la docente dirige una discusión sobre esos llamados, con la consigna de identificar cuáles son las cosas que le agradan y que le molestan a cada uno.

• Cierre de la actividad

El/la docente orienta la reflexión acerca de que a veces, los/las participantes utilizan expresiones sin pensar en el efecto que producen en los demás, y hasta pueden producir daño en el otro. Se buscará llegar a la comprensión de que nuestras palabras producen siempre un efecto, ya sea positivo o negativo. Existen algunas características físicas o de la personalidad, con las cuales uno puede o no estar satisfecho, pero es importante respetarlas.

Actividad Nº 7: ¿Qué hago? *

A veces resulta difícil tomar decisiones teniendo en cuenta nuestros ideales y nuestros valores. Es común entre los adolescentes tomar decisiones apresuradas, influenciadas por la opinión de los demás y también, por los medios de comunicación. A veces, la decisión tomada, no es la correcta.

a) Contenidos

- Empatía
- Tolerancia
- Derechos humanos
- Escucha activa

b) Objetivos

- Reconocer que cada uno tiene un valor por el hecho de ser persona.
- Ser críticos de uno mismo y de los demás para favorecer las acciones pertinentes.

c) Materiales

- Una tarjeta que contiene la historia motivadora ¿"Que te parece?" por participante.

d) Tiempo: 40 minutos

**Actividad adaptada de Prevención de la Violencia Social en las Escuelas. Buenos Aires: Ediciones Landeira.*

e) Descripción de la actividad

• Motivación

Luego de ubicar a los/las participantes en ronda, se les pide que se sienten en el suelo. Se pone una música muy suave que favorezca la relajación y la escucha activa y se plantea la idea de que a veces nos cuesta tomar decisiones y/o dar respuestas ubicadas, pertinentes y asertivas. Se pregunta al grupo ¿Por qué sucede esto?

• Desarrollo

A nivel Individual

Lectura del texto "¿Qué te parece". En una hoja, notar las opiniones que se tengan sobre el caso y otras propuestas de resolución.

En pequeños grupos

Cada uno/a debe expresar sus ideas, hasta elaborar una respuesta en común, para lo cual deben discutir, aportar argumentos y llegar a acuerdos. Si no los hay, deben anotarse todas las alternativas de respuestas al dilema presentado con sus argumentos para poder exponerlas posteriormente en asamblea de aula.

Socialización

Se exponen las diversas conclusiones obtenidas por los grupos. Se escuchan todos los argumentos. Se busca una respuesta negociada que indique cual de las soluciones al dilema es la más apropiada, desde una perspectiva general de ética social, de justicia y de derechos humanos.

Las conclusiones arribadas no deben ser consideradas de ningún grupo en particular, sino de todos en conjunto.

- **Cierre de la Actividad**

El/la docente conduce la reflexión grupal de los/las participantes, con las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Cómo se sintieron?,
- ✓ ¿Les resultó fácil la toma de decisiones?
- ✓ ¿Qué factores o intereses han pesado más?

Luego, se enfatiza en la importancia de ponerse en el lugar del otro antes de sacar conclusiones o tomar decisiones.

MATERIAL

¿Que te parece?

"En un pueblito, un niño tiene una enfermedad hasta entonces incurable.
Sus padres se enteran de que un equipo médico de la gran ciudad ha desarrollado un posible tratamiento para la enfermedad.
El tratamiento cuesta 1.000.000 de guaraníes, pero la familia solo tiene 400.000. Deciden hacer una colecta en el pueblo para conseguir fondos para salvar al joven, y gran parte del pueblo se vuelca hacia la causa.
Un chico del mismo pueblo lleva mucho tiempo ahorrando para hacer un viaje, que le cuesta 40.000 guaraníes.
Por fin lo ha conseguido, pero ahora es consciente de la necesidad que tiene esa familia y decide donar su dinero para el tratamiento".

Actividad Nº 8: Expresando lo que sentimos*

El teatro es un buen recurso para que los/las estudiantes expresen los sentimientos que experimentan en las distintas situaciones de la vida cotidiana. A través de este recurso se pueden detectar conductas injustas que se estén dando en el aula o en la escuela.

a) Contenidos

- Empatía
- Escucha activa
- Tolerancia
- Paz
- Justicia

b) Objetivos

- Reconocer que las acciones propias provocan sentimientos en los otros.
- Comprender que todos podemos estar en lugar del otro en alguna ocasión.

c) Materiales

- Hojas de papel
- Papelitos pequeños para la motivación
- Bolígrafos
- Marcadores
- Espacio amplio y adecuado.
- Un "escenario" o espacio adecuado para dividir entre lugar de la actuación y público.

d) Tiempo: 80 a 120 minutos

**Actividad adaptada de Prevención de la Violencia Social en las Escuelas. Buenos Aires: Ediciones Landeira.*

e) Descripción de la actividad

- **Motivación**

El/la docente introduce la actividad hablando del teatro, de lo agradable y beneficioso que es el ejercicio de representar, de manera ficticia o fantasiosa, aspectos de la realidad. A continuación invita a los y las estudiantes a pensar en los posibles temas que podrían representarse en ese grupo, y los invita a escribirlos en un papelito. Luego se divide la clase en grupos, de más o menos 4 personas.

- **Desarrollo**

En pequeños grupos

Cada grupo aportará su guión: a) inicio b) situación 1 c) situación 2 d) final. Una vez que estén todos, el grupo diseñará una obra de teatro en la que se muestre como se sienten los/las distintos/as personajes intervinientes. Se repartirán los personajes para interpretar la obra a los/las demás compañeros/as.

Socialización

Cada grupo representará su guión, alternando los grupos en clases sucesivas. Una vez que todos hayan representado, el docente requerirá la opinión del grupo sobre el trabajo realizado.

- **Cierre de la actividad**

Los objetivos se evaluarán observando en que medida los/las estudiantes han sido capaces de expresar sus sentimientos en la interpretación de la obra. Se comenta cómo se han sentido en los diversos papeles.

Actividad Nº 9: Esto no me gusta*

A veces usamos, queriendo o sin querer, distintos lenguajes en la comunicación verbal: acciones, miradas, etc.; que molestan a los demás. Estos, a su vez, no saben cómo evitar que sucedan, no saben cómo reaccionar frente a lo que no es explicito.
Este ejercicio favorecerá la comunicación de estos sentimientos para evitar las consecuencias de la inacción.

a) Contenidos

- Intimidación
- Discriminación
- Convivencia armónica
- Respeto

b) Objetivos

- Definir la intimidación.
- Asumir como propios los problemas de convivencia en clase.

c) Materiales

- Hojas de papel
- Marcadores

d) Tiempo: 80 minutos

**Actividad adaptada de Prevención de la Violencia Social en las Escuelas. Buenos Aires: Ediciones Landeira.*

e) Descripción de la actividad

- **Motivación**

El/la docente pide a los/las participantes que adopten una posición cómoda, que les permita pensar con claridad. Luego, les pide que recuerden algún hecho ocurrido en el último mes, y que no les haya gustado o que hayan sentido que sus derechos fueron vulnerados. Luego, se continúa como sigue:

- **Desarrollo**

Individual
Cada uno/a elaborará una lista de cosas que no le gusta que le hagan o digan.

En pequeños grupos
Se leerán las listas de cada estudiante. Se analizarán las causas y efectos de los comportamientos señalados en ellas. Se elaborarán propuestas de solución para aquellos casos más frecuentes o importantes.

Socialización
Por grupo se leen las conclusiones a toda la clase. Se seleccionan por consenso algunos de los comportamientos, cuyas consecuencias se hayan considerado más graves. Se construye un concepto de intimidación y se explicita el alcance del mismo Con ayuda del/la docente, se analizan las propuestas de solución. Luego se eligen aquellas que todo el grupo considere adecuadas. La meta final de la asamblea de aula es convertir la conclusión del debate en la meta del mes para cumplirla.

En esta actividad es muy importante el seguimiento luego de un mes.
de la inacción.

- **Cierre de la actividad**

Elaborar un cartel como referencial, que quede expuesto en la clase durante ese mes.
Deberá hacerse la evaluación del proceso de elaboración del objetivo del mes, pero también se debe dedicar otra clase para evaluar en qué medida ésta se ha cumplido, en el tiempo establecido.

Actividad Nº 10: ¡¡Ese soy yo!!

a) Contenidos

- Identidad
- Respeto
- Autoestima

b) Objetivos

- Conocerse a sí mismo y a los demás
- Expresar las opiniones y sentimientos
- Desarrollar la actutud de escucha y respeto
- Valorar las diferencias

c) Materiales

- revistas
- tijeras
- pegamento
- marcadores

d) Tiempo: 40 minutos

e) Descripción de la actividad

- **Motivación**

Se juntan las mesas como para trabajar en grupos de 4 a 6 integrantes. El docente expresa a los alumnos la importancia de conocerse a uno mismo, y de la identidad como derecho humano fundamental. A continuación, los invita a hojear las revistas y buscar un rostro para darle la identidad de cada uno...

- **Desarrollo**

Cada alumno tiene su "retrato", a ese retrato, le agregara los elementos que desee(accesorios, instrumentos musicales, mascotas, etc.) y que lo definan en su manera propia de ser y sus características.

Luego, se pide a los estudiantes que escriban, con los marcadores de colores, aquellas características más resaltantes de su persona (pueden ser positivas o negativas). Cada uno le agregará los detalles, adornos, colores... que quiera. Se trabajará hasta que todos esten conformes con sus retratos.

- **Cierre de la actividad**

Los retratos se colgaran en las paredes de la clase como para que estén visibles para todos. Y se arma una "galería de exposición" de los retratos de los jóvenes del... (nombre del grado, ejemplo (8ºgrado B).

El docente cierra con la reflexion de que cada uno de nosotros tiene un nombre que lo distingue, asi como unas caracteristicas únicas y particulares, y otras comunes con otras personas. Esa combinación es la que proporciona la Identidad y merece ser cuidada y respetada.

Actividad Nº 11: Reconociendo mis sentimientos

a) Contenidos

- Tolerancia
- Escucha activa
- Amistad
- Paz
- Justicia

b) Objetivos

- Expresar los propio sentimientos en relación a situaciones de maltrato entre pares.
- Reconocer las situaciones que generan los diversos sentimientos.

c) Materiales

- Listado de sentimientos
- Hojas de papel
- Marcadores

SUGERENCIA: se puede elaborar otro listado, o agregar sentimientos en función al grupo con el que se trabaja.

d) Tiempo: 40 minutos

e) Descripción de la actividad

- **Motivación**

Sentados en sus lugares, el docente invita a los/las estudiantes a pensar en la importancia de los sentimientos en la vida de relación de las personas. Luego, les pide que piensen en distintas situaciones en las que se han sentido maltratados en el grupo clase, tanto en los recreos, como en las horas de deportes, clases especiales, patio, entradas y salidas.
Finalmente, les pide que concentren su atención en distinguir cuáles son sus sentimientos más frecuentes en esas situaciones.

- **Desarrollo**

A nivel Individual
Leer la lista de sentimientos que se entregará a cada alumno/a. Identificar y describir aquellos sentimientos más frecuentes en la propia vida.

En pequeños grupos
En pequeños grupos seleccionar los sentimientos que sean los más frecuentes en las respuestas individuales de los distintos miembros. Responder oralmente la siguiente pregunta (en relación con cada sentimiento elegido), guardando el turno de palabra:
-¿Que hace que te sientas…. (sentimiento de la lista)?
Se nombrará un/a secretario/a del grupo, que anotará las respuestas de cada uno/a agrupando aquellas que sean similares.

Socialización
Se socializan los sentimientos elegidos por cada grupo, así como las respuestas a la pregunta indicada. Se hará un debate en torno a las respuestas, intentando buscar las coincidencias y las diferencias individuales.

- **Cierre de la actividad**

El/la docente puede proponer la realización de una redacción sobre una situación, en la que se describa la importancia de expresar los propios sentimientos y conocer los de los demás. Se termina con la reflexión de que otros pueden estar sintiendo lo mismo que yo.

MATERIAL

Lista de sentimientos para la tarea individual:

Asustado, temeroso
Feliz, alegre
Indiferente, aburrido
Resentido, pichado
Humillado, ofendido
Furioso
Envidioso, celoso
Frustrado
Disgustado
Desplazado
Nervioso, intranquilo
Preocupado
Molesto
Enojado, irritado
Sorprendido
Triste, desanimado.

Actividad Nº 12: Prohibido pasar

a) Contenidos

- Cooperación
- Autoestima
- Respeto
- Límites

b) Objetivos

- Reflexionar sobre los modos habituales de comportamiento.
- Tomar consciencia sobre la existencia de los limites

c) Materiales

- Almohadones
- Cuerdas
- Sillas
- Objetos grandes disponibles (cajas de cartón, cuerdas, cortinas.)

d) Tiempo: 40 minutos

e) Descripción de la actividad

- **Motivación**

El/la docente ubica a los/las participantes, de pie mirándose de frente, y los divide al azar en dos grupos a los que llamará "los locales" y "los visitantes inesperados". Les indica que deben defender firmemente sus posturas.

- **Desarrollo**

Se divide a los participantes en 2 grupos (al azar). Uno de los grupos construye su espacio con las almohadas y objetos disponibles. Luego el grupo se organiza para evitar que los otros entren. El otro grupo debe intentar entrar utilizando todas las medidas que se le ocurra (promesas, negociaciones, distracciones, etc.) Ahora se invierten los papeles.

- Cierre de la actividad

El/la docente estimula el intercambio de ideas entre ambos grupos preguntándoles al grupo de vecinos invasores:

- ✓ ¿Cómo se han sentido?
- ✓ ¿Qué estrategias han utilizado para invadir?
- ✓ ¿Quién respetó los límites ajenos?

Y al otro grupo:

- ✓ ¿Qué medidas han tomado para defenderse?
- ✓ ¿Qué situaciones les han causado mayor incomodidad?
- ✓ ¿Quién respetó los límites?
- ✓ ¿Cómo resultó defender la intromisión?

Los patrones identificados podrán relacionarse con la conducta usual de cada participante. Para finalizar el/la docente resaltará la importancia del espacio personal y los límites para cada uno de los miembros del grupo. Se pedirá a los/as estudiantes que expresen algunas ideas acerca del valor de los límites.

EJE: HABILIDADES PARA LA VIDA

COMPETENCIA

Favorece las actitudes de oposición y rechazo hacia las situaciones de violencia en general, y en particular hacia el acoso escolar para fortalecer una convivencia social favorable a todos y todas.

CAPACIDADES

- Utiliza el diálogo en las situaciones de discrepancia de opiniones.
- Participa y permite la participación de los demás en las diversas actividades del grupo.
- Cumple con las normativas escolares para promover la convivencia armónica y la participación activa.

Actividad Nº 13: El detective

a) Contenidos

- Autoconocimiento
- Respeto
- Tolerancia

b) Objetivos

- Reconocer en el acercamiento al otro un modo de conocerlo mejor.
- Descubrir las características que tienen en común los y las estudiantes de un mismo grupo.
- Manifestar respeto y confianza hacia el/la que está al lado.

c) Materiales

- Hojas de papel
- Marcadores

d) Tiempo: 40 minutos

e) Descripción de la actividad

- **Motivación**

Se invita a los/las alumnos/as a jugar y a divertirse, mientras que se van conociendo. Se incentiva la participación y la sinceridad en las respuestas. ¿Cómo? El/la docente pregunta a los/as alumnos/as que expresen oralmente cómo sería el grupo si no se conocieran ellos así como se conocen y cómo sería si es que se conocieran y se aceptaran más.

- **Desarrollo**

Cada uno de los/las participantes debe escribir en una hoja su nombre, lo que le gusta y lo que no le gusta, así como algún rasgo que lo defina. A continuación se dejan unos 10 minutos para que todos puedan ver las hojas de los demás. Todos se sientan en círculo y un alumno o alumna realiza preguntas como: "¿a quién le gusta jugar al fútbol?". A lo que deben responder aquellos/as que concuerden. El/la primero/a que conteste será el/la que haga la siguiente pregunta. Y así hasta que todos participen con alguna opción de actividad o color o comida, etc.

- **Cierre de la actividad**

Se cierra la actividad valorando la participación de todos/as y estimulando la interacción. Se conversa con los y las estudiantes acerca de cuantas cosas del otro/a han descubierto con la actividad, así como a reconocer cuántas cosas en común tienen y se los estimula a seguir conociéndose.

Actividad Nº ° 14: Una historia diferente

a) Contenidos

- Empatía
- Respeto
- Amistad

b) Objetivos

- Desarrollar la actitud de escucha respetuosa.
- Integrarse entre compañeros favoreciendo la unidad del grupo.

c) Materiales

- Tarjetas que contienen el nombre de un personaje cualquiera (distinto de los participantes) con una foto de persona o animal (puede ser recortada de revistas).
- Un espacio amplio en el que los/las participantes se sienten en ronda.

d) Tiempo: 40 minutos

e) Descripción de la actividad

• Motivación

Se ubica a los/las participantes en ronda, sentados en el suelo. Se les pide que cierren los ojos y que imaginen a un personaje cualquiera, luego, se los conduce a responder mentalmente a las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Cómo se llama?, edad, lugar donde vive
- ✓ ¿Qué hace?
- ✓ ¿Cuales son sus características?

• Desarrollo

Uno/a de los/las participantes comienza a contar una historia sobre ese personaje (se saca una tarjeta al azar) y la persona de al lado continúa, agregando una frase de las que ha pensado anteriormente, hasta que el último cuenta el final de la historia. Se armará una historia disparatada, con un final simpático.

• Cierre de la actividad

Luego de este ejercicio, se reflexiona con los/las participantes sobre como las historias de cada persona pueden cambiar, y ser diferentes, siendo las actitudes de cada uno/a las que marcan la diferencia. Se valoriza la simpatía en un marco de respeto y escucha, y la capacidad de crear algo a partir de lo que el otro ha hecho.

Actividad Nº 15: Girando la Ronda

a) Contenidos

- Cooperación
- Solidaridad

b) Objetivos

- Reconocer el valor de la cooperación como modo de ser con los demás.
- Aceptar lo nuevo como parte de ser de de uno mismo y de los demás.
- Descubrir la habilidad de permitirse ser diferente

c) Materiales

- Espacio amplio
- Ropa cómoda.

d) Tiempo: 40 minutos

e) Descripción de la actividad

- **Motivación**

Se invita a los jóvenes a pensar en la importancia de la cooperación, la amistad y la confianza. Se les pide que asocien estos términos con vivencias que hayan tenido. Se les invita a ponerlas a prueba con el siguiente desafío.

- **Desarrollo**

Hacer una ronda, todos tomados de las manos, mirando para afuera de la ronda, y al dárseles la orden, deben tratar de girar para adentro sin soltarse las manos. Se repite la actividad las veces que se considere necesario o según les vaya saliendo, siempre atendiendo la consigna.

- **Cierre de la actividad**

Se reflexiona con los/las participantes con la ayuda de las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Cómo se sintieron?
- ✓ ¿Fue difícil mantenerse unidos?
- ✓ ¿Que pensaron al sentir que se separaban de las manos mientras trataban de girar?

Se concluye que la cooperación y la solidaridad hacen posible que se logren los objetivos. Las diferencias existentes entre las personas, suman y aportan al grupo, y lo enriquecen. Cada uno/a aporta algo desde su propia identidad y vivencia.

Actividad Nº 16: El prisionero

Esta actividad puede realizarse como complemento de otras, ya sea al inicio, como para que los/las participantes entren en ritmo, o al final de una actividad más reflexiva o que les haya producido tensión.

a) Contenidos

- Cooperación
- Confianza
- Autoestima

b) Objetivos

- Valorar el aporte de cada uno/a para el logro de las metas propuestas.
- Aceptar la ayuda del otro y brindarla sin miramiento.

c) Materiales

- Espacio amplio
- Ropa cómoda
- Pañuelos para vendar los ojos a los incitadores.

d) Tiempo: 80 minutos

e) Descripción de la actividad

• Motivación

Se invita a los/las jóvenes a realizar una actividad diferente a la habitual, con el fin de divertirse y conocerse más. Se habla de la lealtad y la confianza como fundamentos de la buena amistad y armonía del grupo. Se divide la clase en dos grupos y se selecciona un/a voluntario/a que quedará fuera de estos 2 grupos.

• Desarrollo

En un rincón está el/la "prisionero/a" atado/a (el/la docente designa a un miembro del grupo). Cerca de él, se encuentra el grupo de los/las "incitadores/as" con los ojos vendados (se puede dejar al azar, o conformar el grupo según criterio del/la docente).
El resto de los/las participantes forma el grupo de "los/las amigos/as" (se puede dejar al azar, o conformar el grupo según criterio del/la docente), descalzos/as, en el rincón opuesto, intentarán rescatar al/la prisionero/a. Deben hacerlo sin que los/las incitadores/as los/las descubran. Estos/as darán una palmada cada vez que los/las escuchen. Los/las amigos/as, tienen la oportunidad de rescatarlo/a antes de que se den 3 palmadas.

• Cierre de la actividad

Se reflexiona sobre cómo se sintieron al formar parte de cada grupo. Luego, se concluye desarrollando la idea de que la cooperación permite lograr los objetivos propuestos, y que si se trabaja en equipo, los resultados son mejores.

Actividad Nº 17: Los anteojos

a) Contenidos

- Respeto
- Actitudes positivas
- Tolerancia
- Amistad

b) Objetivos

- Distinguir la realidad desde distintos puntos de vista.
- Reconocer el punto de vista de los otros.
- Comprender cómo una determinada postura ante la vida condiciona nuestra manera de ver la realidad.

c) Materiales

- 6 (seis) Armazones de anteojos de colores diferentes.

d) Tiempo: 40 minutos

e) Descripción de la actividad

- **Motivación**

El/la docente ubica a los/las participantes en una ronda, sentados/as en el suelo. Luego, comenta con ellos y ellas, que cada uno/a mira la vida desde su lugar, desde su identidad.

- **Desarrollo**

El/la profesor/a plantea: "estos son los anteojos de la desconfianza. Cuando llevo estos anteojos no confío en los demás. ¿Quiere alguien ponérselos y decir qué ve a través de ellos y qué piensa de los demás?". A continuación plantea: "estos son los anteojos de lo hago todo mal, cuando los llevo puestos siento que soy un desastre. ¿Quién quiere ponérselos y decir qué ve a través de ellos?"

En tercer lugar, ofrece a los/las sucesivos/as voluntarios/as los anteojos de "nadie me acepta". Luego ofrece los anteojos de la confianza. Más tarde probarán con los anteojos de todo lo hago bien y finalmente, deberán decir qué sienten con los anteojos de todos me quieren.

- **Cierre de la actividad**

Para cerrar la actividad, cada uno puede expresar cómo se ha sentido. Éste puede ser el inicio de un diálogo sobre los problemas de comunicación entre los distintos miembros del grupo. También es una oportunidad para valorar los puntos de vista diferentes y la empatía.

Actividad Nº 18: ¡¡¡Hay fantasmas!!!

a) Contenidos

- Cooperación
- Compañerismo
- Integración.

b) Objetivos

- Aportar con responsabilidad y comprometerse con los equipos de trabajo.
- Aceptar e integrar a quien está al lado.

c) Materiales

- Espacio amplio y ropa cómoda
- Una sábana blanca

d) Tiempo: 40 minutos

e) Descripción de la actividad

- **Motivación**

El/la docente realiza una introducción con los/las participantes en la que los/las invita a ponerse en una postura cómoda y los/las desafía a probar cuánto conocen a los/las

- **Desarrollo**

Los/las participantes se dividen en dos equipos de igual número. Uno/a de ellos/as sale del salón. A la llamada del/la docente el equipo de afuera manda un/a representante cubierto/a completamente con una sábana. El otro equipo tratará de adivinar de quién se trata. Tan pronto como se diga su nombre se quitará la sabana. Luego el otro equipo envía a su "fantasma".

- **Cierre de la actividad**

Se analiza en grupo:

- ✓ ¿Fue fácil reconocer al fantasma? ¿Sí? ¿No? ¿Por qué?
- ✓ ¿Qué datos nos han confundido? (La altura, los zapatos...etc.)

Se cierra con la siguiente reflexión: es importante conocer a los/las que están a nuestro lado y tratar de ver "mas allá de lo evidente". Es decir, no quedarnos con lo aparente de los demás ni sacar conclusiones apresuradas.

IMPORTANTE: El fantasma podrá cambiarse los zapatos, hacerse más bajo o más alto, agregar accesorios para dificultar su reconocimiento.

Bibliografía

- Fraire, M. (1998). Prevención de la Violencia Social en las Escuelas. Buenos Aires: Ediciones Landeira.
- Rosset, S.M. (2004). Técnicas de Terapia Relacional Sistémica. Curitiba: Editora Sol.
- Sacristán, P. en Cuentos para hacer frente a los abusos en la escuela, [On line] disponible en: http://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/titin-el-nino-avispa. Recuperado en diciembre, 2010.